

« Depuis 1983, BPG+associés crée des lieux de vie.
Pour traduire un désir, une façon d'être, un projet collectif
ou une fonction, l'architecture comme nous la faisons
s'appuie sur des attitudes fondatrices : écouter et
comprendre. Pour apporter les réponses spécifiques,
nous nous posons avant tout un grand nombre de
questions : comment va t-on vivre ici ? Que va t-on y faire ?
Comment y circule t-on ? Qu'y a t-il autour ?
Quelles perspectives dans l'avenir ? Notre réflexion doit
porter à la fois sur le lieu, son usage et ce que les gens
vont y vivre ; notre proposition doit toujours dépasser le

simple contexte d'un ici et maintenant.
Pour BPG+associés, cette approche prospective s'inscrit dans tout projet architectural. Réputés pour notre rigueur et connus pour notre maîtrise des budgets, nous opérons dans les domaines suivants : la culture, l'éducation, le secteur hospitalier, les programmes de logements collectifs, l'habitat privé et l'architecture commerciale.
Cette force d'adaptation tient à l'essence même de

l'atelier d'architecture BPG+associés : des personnalités différentes animées d'une passion pleine pour ce métier de conviction, des compétences techniques largement éprouvées, des références solides, et surtout en

commun un même sens de l'architecture ».



Musée des Arts de Cognac

«C'est un métier de va-et-vient entre l'art et le pragmatisme, entre la création et la réalité du terrain.»



En octobre 1983, Jean-Jacques Bégué, aujourd'hui secrétaire national de l'ordre des architectes, et Bernard Peyrichou s'installent en zone rurale, puis domicilient leur première agence à Rochefort en 1985. Les énergies nouvelles : Olivier Gérard intègre l'entreprise en 1999 en tant que salarié. En 2006, il devient le troisième associé. BPG franchit un cap dans son développement, l'équipe s'agrandit. Au début de l'année 2012, Cyril Guilmeau les rejoint en qualité de quatrième associé. BPG+associés se compose aujourd'hui de dix-sept personnes.



## petite enfance, collège,

### Une architecture concertée.

Ces programmes obéissent avant toute chose aux impératifs liés à l'accueil des enfants en terme de normes et de sécurité. Ils nécessitent une méthodologie organisationnelle particulière, puisque les interventions ont lieu obligatoirement selon le rythme des vacances scolaires. Autre particularité: ce type de projet peut s'établir sur une durée de plusieurs années en raison des fonctionnements inhérents aux maîtres d'ouvrage que sont les collectivités. Ainsi le lycée PONS, une opération débutée en 1997, se construit par tranches successives, la cinquième devant débuter en 2014.



Lycée de Pons/ Extension



Ecole Puilboreau

## École Puilboreau.

Livrée en septembre 2012, elle répond aux besoins de la commune de Puilboreau qui doit faire face à son essor démographique. La nécessité de bâtir une salle à manger et une cuisine pour l'école maternelle a été l'occasion de créer des classes supplémentaires pour l'école élémentaire. Ce programme d'extension porte sur trois entités distinctes : les salles d'enseignement, les ateliers et leurs locaux annexes ; le pôle restauration et sa cuisine ; le préau et des locaux de services.

L'enjeu essentiel de ce projet a porté sur des phases de travaux qui n'empêchaient pas l'utilisation de l'école existante : l'organisation réussie du temps de construction était une condition incontournable exigée par le maître d'ouvrage, elle a été pleinement satisfaite.

### Travaux en cours

- Réhabilitation
   160 logements
   «Le Luxembourg»
   La Rochelle (17)
- Réhabilitation de 260 logements
- «Les Boiffiers» Saintes (17)
   Construction d'un EHPAD
  115 lits à Libourne (33)
- Construction d'un EPAHD
   Science (17)
- 185 lits à Saintes (17)
   Extension de l'hôpital de
- jour de Noirmoutier (85)
   Construction de
  38 logements à Périgny
  (17)

### Concours

- Ecole élémentaire de L'Houmeau (17)
- 12 logements BBC modulaires à Chermignac (17)

## **BPG+associés,** nouvelle identité graphique

A l'approche de son trentième anniversaire, BPG+associés a souhaité faire évoluer son identité. C'est à l'atelier Bilto Ortèga qu'a été confiée cette tâche. Après plusieurs échanges entre nos deux équipes, autour des premières esquisses, les designers bordelais ont mis au point les signes graphiques, les codes couleurs et les formes qui accompagneront désormais notre communication. Ils signent également l'image de couverture de ce premier numéro.

Sophie Poirier nous a accompagnés dans l'écriture des textes de ce journal.

Un grand merci à eux.

Construire pour le secteur hospitalier nécessite une extrême rigueur tant du point de vue technique que méthodologique. La réflexion architecturale s'inscrit autour de deux axes : le lieu est à construire en tant qu'espace de travail dans lequel la notion de performance est primordial et en tant qu'espace d'accueil dans lequel le patient doit se sentir protégé. Les mêmes critères sont en œuvre dans les programmes type EHPAD :

l'équilibre entre l'optimisation du «médical» et le confort de vie du résidant implique une approche spécifique que BPG+associés maîtrise pleinement.

EHPAD/hospitalier



SSR de Barbezieux

de soins de suite et d'un plateau technique au cœur de l'îlot de l'hôpital de Barbezieux Sud Charente. Projet de grande ampleur qui mobilise a minima 5 personnes de notre équipe, ce chantier d'une durée de 27 mois vient de commencer. Travailler en site occupé constitue un défi supplémentaire et une organisation irréprochable. Exemple type de la double approche nécessaire dans ce domaine, l'architecte conçoit la méthodologie avec le maître d'ouvrage tout en se mettant au

Création de 120 unités d'hébergement

service du patient.

La réflexion globale porte sur l'optimisation du lieu en tant qu'outil de travail, sur l'usage thérapeutique des espaces extérieurs, et sur la convivialité des zones d'accueil.

### **EHPAD Marans.**

Le chantier débutera en 2013. Situé en milieu rural à 30 km de La Rochelle, l'établissement va être reconstruit et élargi à 165 lits. Sur un projet EHPAD l'accompagnement de l'équipe soignante s'avère essentiel pour comprendre les spécificités de chaque approche médicale. La notion de lieu de vie obéit aujourd'hui à des critères exigeants en matière de confort et de convivialité : le choix d'un fonctionnement autour de patios et d'une circulation mono-orientée en sont le reflet. Collaboration avec une architecte-paysagiste pour les espaces extérieurs.



EHPAD de Barbezieux

### EHPAD de Barbezieux.

Projet intégrant une restructuration et une extension. Dans ce cas, le hall d'entrée a pris fonction de place du village, véritable centre à partir duquel s'articule l'organisation. Ici, la prise en compte des pathologies de certains résidants demande une collaboration étroite avec les cadres de santé. Elle s'illustre dans le soin apporté à la sécurité, à la sélection de matériaux utilisés qui répondent à des perceptions différentes, ou encore au choix d'essences végétales en fonction de leur non-toxicité ou de leurs couleurs.



habitat privé/ architecture commerciale

# Grégory Coutanceau

Parmi les récentes réalisations commerciales de BPG+associés, « La classe des gourmets » illustre parfaitement la fonction de l'architecture intérieure. Dédiée principalement aux cours de cuisine et de sommelllerie, l'École du chef Grégory Coutanceau devait s'harmoniser avec l'ensemble de ses établissements. Plusieurs espaces la constituent : le laboratoire, le salon de dégustation pour recevoir ses propres invités, l'épicerie de luxe. Tout a été dessiné sur-mesure : la cave à vin, la bibliothèque, et même les poignets de porte...

Le décor s'inspire du savoir-faire du cuisinier qui magnifie pour l'assiette servie les produits issus de la terre. Des matériaux bruts s'organisent en opposition avec des applats de laque parfaits ; l'aspect gercé et griffé des bardages récupérés des bois canadiens vient répondre à l'inox des éléments de cette cuisine semi-professionnelle réalisée en partenariat avec Bulthaup.

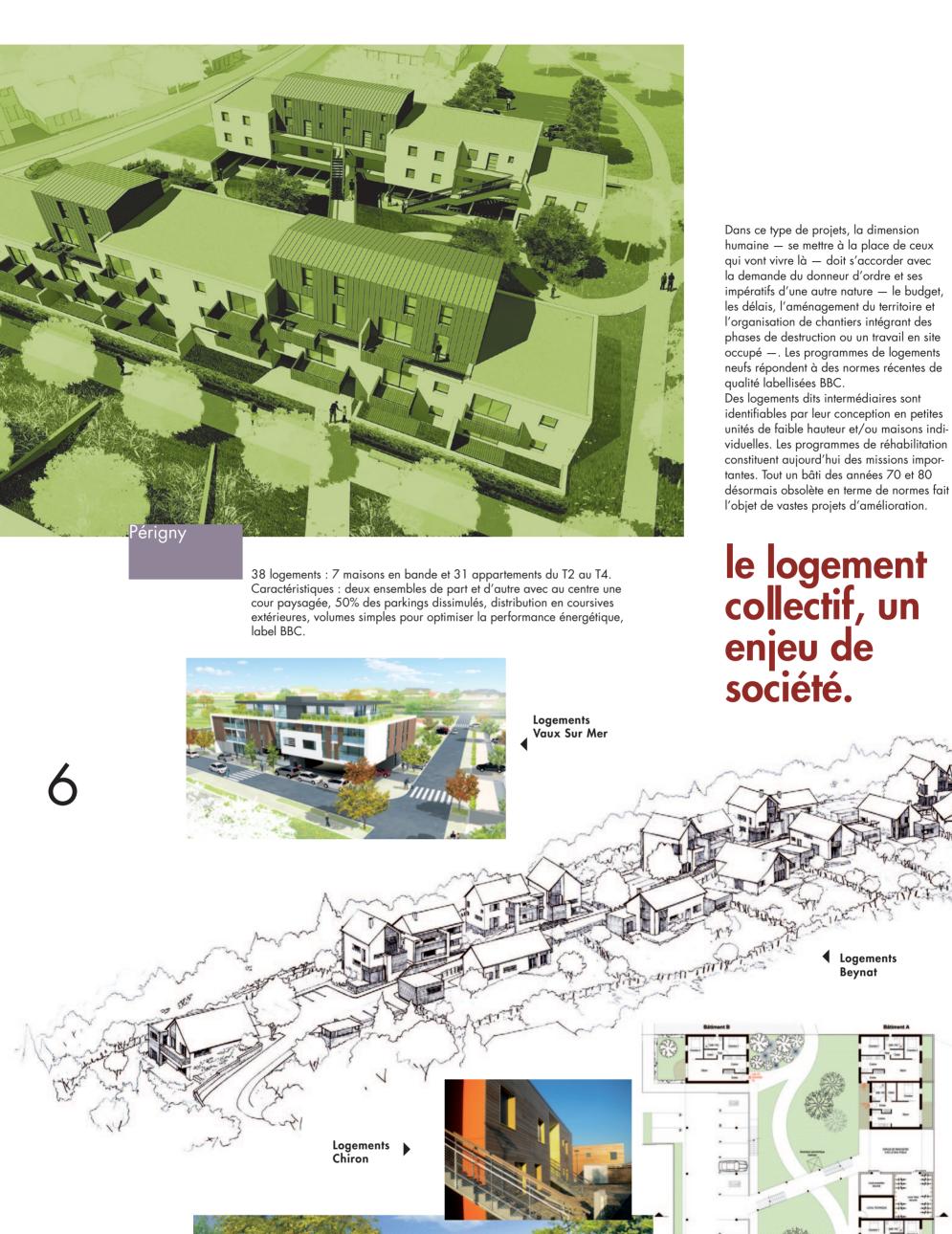
### Un domaine très privé.

L'architecte dispose là d'une liberté de création favorable à l'émergence de concepts et à l'utilisation de matériaux nouveaux. Le travail du sur-mesure réclame le souci du détail et inscrit les projets dans le haut de gamme. Par le lien qui se tisse avec le client, une esthétique commune s'invente et prend forme dans un bâtiment adapté à une façon de vivre spécifique.

### Architecture intérieure.

Ou « Penser l'habitat à l'échelle de l'individu », c'est-à-dire porter un regard à la fois sensible et fonctionnel sur l'espace dans lequel quelqu'un va vivre. Cette attention portée à la lumière, à l'atmosphère, aux équipements et au confort, participe à l'harmonie entre l'enveloppe et l'intérieur du bâtiment. L'architecture commerciale sert à mettre en avant un produit. Selon les règles du merchandising, le travail porte sur l'image et l'acte de vente, tout en obéissant à un cahier des charges constitué de normes rigoureuses en matière notamment d'accessibilité et de sécurité.





Logements Périgny

### Musée des arts du Cognac.

Établi dans le centre de la ville, sur le site historique des remparts, le musée est installé dans l'Hôtel particulier Perrin de Boussac.

La réhabilitation a permis d'organiser un parcours muséographique qui va du récit de la tradition – la fabrication du Cognac et sa dimension produit de terroir – à la réalité contemporaine et sa dimension culturelle. La réponse de BPG+associés a tenu compte de cette identité d'un produit à la fois inscrit dans le patrimoine ancien et mêlé aux arts actuels.



Quand l'architecte bâtit pour la Culture, il doit s'interroger sur la nature du lieu. Une médiathèque est ouverte sur le monde, elle accueille le public et son usage parle de partages. Le musée répond à une double fonction : la conservation de l'œuvre obéit à des contraintes spécifiques auxquelles s'ajoute la mise en lumière de l'œuvre et sa monstration.

Le bâtiment a alors un rôle d'espace de mise en scène. Et souvent, l'architecte doit penser avec un édifice déjà existant dont il faut intégrer l'histoire.

Musée

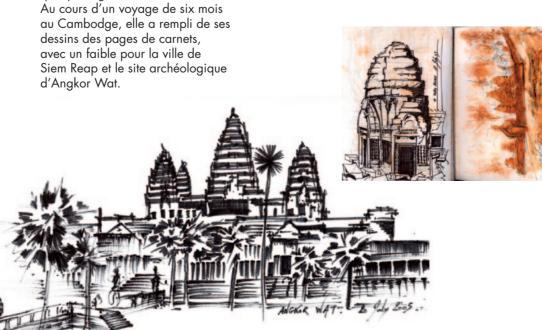
Transbordeur



Espace Beauséjour Châtelaillon

### Alexiane de Champsavin

Parmi les talents de notre Atelier, nous avons choisi de consacrer quelques lignes à Alexiane. Au cours d'un voyage de six mois dessins des pages de carnets, avec un faible pour la ville de d'Angkor Wat.





### **PARTENAIRES**

A2MO / Acoustex / A Ingénierie / BEGC / CIIAT AMO / EGIS / Eric Enon Paysagiste / Fabrice Moreau / France Service Patrimoine / Icade / Ingépole / Oasiis / Oméga / Ouest Coordination / Poureau / Sépibat / Settec / SNC Lavalin / Soderec / Sogreah / Xavier Boulard / Yac Ingenierie. BPG+associés est partenaire de l'Atlantic Stade Rochelais.

### **MAÎTRES D'OUVRAGE**

Base Aérienne 721 / Bouygues Immobiliers / Centre Hospitalier de Jonzac / Centre Hospitalier de La Couronne / Centre Hospitalier de La Rochelle / Centre Hospitalier de Libourne / Centre Hospitalier de Saint Jean d'Angély / Chambre de Commerce et d'Industrie de La Rochelle / CIPECMA / Communauté d'Agglomération de La Rochelle / Communauté d'Agglomération du Pays Rochefortais / Communauté de Communes de l'Ile d'Oléron / Communauté de Communes du Bassin de Marennes / Commune de Châtelaillon sur Plage / Commune de Dolus / Commune de Fouras / Commune de Marennes / Commune de Lagord / Commune de Puilboreau / Commune de Saint Pierre d'Oléron / Commune de Villedoux / Compagnons du Devoir / Conseil Général de Charente Maritime / Conseil Général de la Corrèze / Coutanceau Grégory / Coutanceau (Richard & Christopher) / CPAM / EHPAD La Roche Chalais / EHPAD La Ville aux Clercs / EHPAD Marans / Habitat 17 / Habitat Sud Deux Sèvres / Hôpital Local de Jarnac / Hôpital Local de Noirmoutier / Centre Leclerc / Le Foyer / Ministère de la Justice / OPH de La Rochelle / OPH de Saintes / SEMDAS.

BÉGUÉ, PEYRICHOU, GÉRARD, GUILMEAU ASSOCIÉS, un atelier d'architecture.

3 rue Audebert, Corderie Royale — 17300 Rochefort T. 05 46 99 14 40 14 rue Alphonse de Saintonge — 17000 La Rochelle T. 05 46 44 27 33 www.bpg-associes.com info@bpg-associes.com

